

Gitler &

Presents Esteban Ocampo-Giraldo: *Fragmenticos*

January 16 – February 21, 2018
Opening: Tuesday, January 16, 6-9 PM

(December 12, 2017) Gitler & _____ is pleased to announce the forthcoming solo exhibition from Colombian-born artist Esteban Ocampo-Giraldo, entitled *Fragmenticos*. This series of new, small-scale paintings depict the artist's fragmented memories of seemingly small moments from his youth – none of them specific to a particular place and time, but rather, portraits and landscapes of the flotsam of one's mind. These small oil-and-acrylic paintings – the first time Ocampo-Giraldo has made such works the focus of an exhibit – are characterized by textural brushstrokes, hard shadows, and what he refers to as “a very specific sunlight.”



Balon, 2017; oil and acrylic on canvas,
12 x 9 in. [30.5 x 22.9 cms]

Ocampo-Giraldo's memory portraits can be looked upon as composites of experiences and feelings, vivid yet with a sparing use of detail; only so much, in fact, that context is rendered moot and it is the artist's most elemental tools – color and form – that tell each story. “I take a very objective view of my work,” says Ocampo-Giraldo. To that end, the artist adopts a playful approach to memory itself. He is visibly content with portraying each moment using a combination of shapes and color fields that populate the cerebral cortex, and allowing abstract fragments to gestate into something resembling specificity.

To properly orient his traces of memory, Ocampo-Giraldo takes care with line and balance, lending a sense of gravity to otherwise mundane subjects. While some moments are static, enfolded in time, others are in motion, but only to the extent to which the viewer grasps the elements at play – sunlight and shadow, the tides or a gust of wind, a cigarette slowly burning. There is a pensive calmness to these portraits; the subject matter is broad without being grandiose, warm without yielding to sentiment.

Esteban Ocampo-Giraldo was born in Colombia and currently resides in New York. He earned his MA from Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, and his MFA in Painting from New York Academy of Art. He has exhibited in solo and group shows throughout North America, South America, and Europe.

###

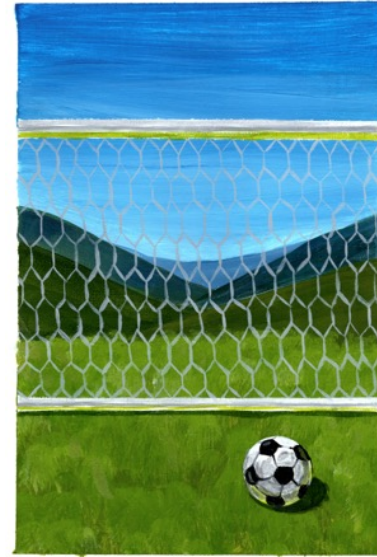
Gitler & _____ is located at 3629 Broadway in Hamilton Heights, NYC. The gallery is dedicated to showcasing rising artists from around the world. For more info visit www.gitlerand.com

Gitler &

Presenta Esteban Ocampo-Giraldo: *Fragmenticos*

Enero 16 – Febrero 21, 2018
Inauguración: Martes, Enero 16, 6-9 PM

(Diciembre 12, 2017) Gitler & ___ se complace en anunciar la próxima exhibición individual del artista Colombiano Esteban Ocampo-Giraldo, titulada *Fragmenticos*. Esta serie de nuevas pinturas a pequeña escala, exponen memorias fragmentadas que el artista toma de pequeños momentos en su juventud - ninguna de ellas exclusivas a un instante o lugar en particular, al contrario, las pinturas intentan evidenciar la importancia de retratos y paisajes que flotan en el pensamiento del artista aleatoriamente. Estas pinturas realizadas en óleo y acrílico - la primera vez que Ocampo-Giraldo se ha enfocado en el formato a pequeña escala para una exhibición - se caracterizan por pinceladas de alta textura, fuertes sombras, y algo a lo que él se refiere como "una luz muy específica".



Balon, 2017; óleo y acrílico sobre lienzo,
12 x 9 in. [30.5 x 22.9 cms]

Los retratos de la memoria que Ocampo-Giraldo realiza, pueden ser vistos como un conglomerado de experiencias y sentimientos vívidos, que al mismo tiempo se ahorran el uso de detalles; tanto así, que el contexto de las mismas es renderizado irrelevantemente y son las herramientas más elementales del artista - color y forma - las que cuentan cada una de las historias. "Veo mi trabajo desde un punto de vista muy objetivo", dice Ocampo-Giraldo. Es así como el artista adopta un acercamiento juguetón hacia su concepto de memoria. Pareciera que está visiblemente contento con representar cada momento usando una combinación de formas y colores que habitan en su inconsciente, permitiendo a elementos abstractos transformarse en algo que asemeja especificidad.

Para orientar adecuadamente sus trazos por la memoria, Ocampo-Giraldo es cuidadoso con la línea y el balance, dándole a sus, aparentemente objetos mundanos, importancia y gravedad. Aunque algunos momentos parecen estáticos, suspendidos en el tiempo, otros parecen moverse constantemente, pero solo en la medida en que el espectador percibe los elementos en juego - luz solar y sombra, los movimientos de una ráfaga de viento, un cigarrillo lentamente consumiéndose. Hay una calma contemplativa en estas pinturas; el momento retratado es amplio sin ser grandioso, acogedor sin la necesidad de caer en sentimentalismos.

Esteban Ocampo - Giraldo nació en Manizales, Colombia y actualmente reside en New York. Terminó sus estudios universitarios en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, y sus estudios de Maestría en Pintura en la New York Academy of Art. Ha expuesto su trabajo en exhibiciones grupales e individuales por Norte y Sur América y en Europa.

###

Gitler & ___ Gallery se encuentra localizada en 3629 Broadway en Hamilton Heights. La galería se dedica a mostrar artistas en crecimiento de todas partes del mundo. Para más información visite www.gitlerand.com